

Ensino Fundamental

1º ANO - 2024





Sumário

FASCÍCULO DO ENSINO FUNDAMENTAL I - 1º ANO	2
O que são e como utilizar as Matrizes de Habilidades Essenciais	3
MATRIZES DE HABILIDADES ESSENCIAIS DO 1º ANO	5
Matriz de Ciências	5
Matriz de Geografia	6
Matriz de História	7
Matriz de Língua Portuguesa	8
Matriz de Literatura e Linguagem	10
Matriz de Matemática	11
Matriz da Educação Ambiental	13
REFERÊNCIAS	16

FASCÍCULO DO ENSINO FUNDAMENTAL I - 1º ANO

O Ensino dos Componentes Curriculares no Ensino Fundamental I

De acordo com o artigo 32 da LDB – Lei 9.394/ 96, o Ensino Fundamental tem por objetivo a formação básica do cidadão, mediante:

I - o desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e do cálculo;

II - a compreensão do ambiente natural e social, do sistema político, da tecnologia, das artes e dos valores em que se fundamenta a sociedade;

III - o desenvolvimento da capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores;

IV - o fortalecimento dos vínculos de família, dos laços de solidariedade humana e de tolerância recíproca em que se assenta a vida social.

Assim, os Anos Iniciais do Ensino Fundamental têm como foco o processo de alfabetização e letramento dos estudantes nas diferentes áreas do conhecimento. Para assegurarmos que o processo de alfabetização seja alcançado até o 2º Ano dessa etapa de ensino e consolidado em seus anos posteriores, é importante que toda a ação didática dos/as professores/as se volte para o alcance desse objetivo, em um esforço coletivo de toda escola.

Desse modo, orientamos que todos os componentes curriculares sejam trabalhados de forma integrada, articulando o conhecimento produzido em sala

Para saber mais

As orientações teórico-metodológicas para o ensino de cada componente curricular, previstos para a primeira etapa do Ensino Fundamental, podem ser consultadas nas DCM's de Uberlândia, disponíveis em:

<http://docs.uberlandia.mg.gov.br/wp-content/uploads/2020/02/DCMs-Fundamental-1.pdf>



Cientes que cada componente curricular possui sua importância na formação dos estudantes, destacamos a potência do componente Literatura e Linguagem para despertar o interesse pela linguagem escrita, contribuindo de forma significativa para a formação dos novos leitores e autonomia para produção textual.

de aula às vivências culturais das crianças, evitando, assim, a fragmentação excessiva dos conteúdos.

Espera-se que ao longo dos cinco primeiros anos do Ensino Fundamental cada estudante possa alcançar sua autonomia gradativamente tendo o direito à alfabetização assegurado e suas capacidades comunicativas ampliadas por meio de um contexto de aprendizagem que estimule o desenvolvimento do ser humano em todas as suas dimensões.

O que são e como utilizar as Matrizes de Habilidades Essenciais

As Matrizes de Habilidades Essenciais de cada ano escolar e componente curricular apresentam as habilidades consideradas básicas, elencadas como prioritárias dentre o conjunto previsto nas DCMs. Indicam, portanto, as expectativas de aprendizagens que deverão ser trabalhadas no processo de ensino e aprendizagem.

Essas apresentam um caminho para o professor repensar o processo de planejamento (anual, bimestral, mensal, semanal e diário) do ensino, sendo um instrumento orientador do trabalho pedagógico a ser realizado em 2024 nas diferentes instituições da Rede Municipal de Ensino (RME) de Uberlândia.

As Matrizes de Habilidades Essenciais constituem-se, portanto, em um mapa das aprendizagens essenciais que deverão ser desenvolvidas, orientando o planejamento dos professores. Assim, não contempla metodologias e não determina a sequência dos objetos de conhecimento/unidades temáticas a serem trabalhadas.

Matrizes de Habilidades Essenciais

Fazer escolhas curriculares não é uma tarefa fácil, implica rever uma série de concepções dos professores e demais profissionais envolvidos, mas se faz necessário, pois vivenciamos um contexto de pós-pandemia.

A elaboração das matrizes por ano/componente curricular é fruto de um trabalho conjunto que vem ocorrendo na rede RME desde 2021.

Para a elaboração da versão de 2024 a equipe de formadores/as do Cemepe analisou o documento de 2023 realizando pequenos ajustes, pois entendemos que no contexto pós-pandemia ainda necessitamos trabalhar de forma sistemática as habilidades priorizadas para de fato consolidar as aprendizagens.



Portanto, as referidas matrizes não são o planejamento de ensino e não dispensa a elaboração deste pelo professor. O planejamento, por sua vez, é uma construção dos professores, de âmbito individual e coletivo, contemplando as especificidades e realidade da comunidade escolar atendida.

A sua utilização depende de o professor realizar uma avaliação diagnóstica inicial, ou mesmo, avaliar à medida que for introduzindo novos objetos de conhecimento, a fim de verificar se os estudantes já desenvolveram ou não habilidades consideradas pré-requisitos para a compreensão do que está proposto como expectativa de aprendizagem para o componente/ano escolar.

Desta forma, o professor deverá analisar o conjunto de habilidades previstas em cada ano escolar e, caso necessário, retomar com os estudantes as habilidades consideradas fundamentais para o desenvolvimento do que está previsto para o ano em curso.

Especificamente as matrizes de Língua Portuguesa e Matemática do 1º e 2º Anos deverão ser utilizadas pelos/as professores/as do Pacto pela Alfabetização para ampliar ou reforçar, quando necessário, o trabalho pedagógico proposto pelo material didático adotado.

**MATRIZES DE HABILIDADES ESSENCIAIS DO 1º ANO****Matriz de Ciências**

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Habilidades
Vida e evolução	Corpo humano	(EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções.
	Os órgãos dos sentidos	(EF01CI03) Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde. <i>Obs.: Explorar nessa habilidade Aedes Aegypti, COVID-19, dentre outros.</i>
	Respeito à diversidade	(EF01CI04) Comparar características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.
Terra e Universo	Escalas de tempo	(EF01CI05X) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando os movimentos da Terra com calendário e estações do ano.



Matriz de Geografia

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Habilidades
O sujeito e seu lugar no mundo	O modo de vida das crianças em diferentes lugares (casa, escola, espaços públicos e outros)	(EF01GE01M) Descrever e comparar características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.), bem como as modificações das paisagens rurais e urbanas e os usos desses lugares e paisagens em diferentes tempos.
	Situações de convívio em diferentes lugares (casa, escola, espaços públicos e outros)	(EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.), reconhecendo os direitos e os deveres das crianças. (EF01GE02X) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras de diferentes etnias, épocas e lugares, enfatizando o resgate no grupo familiar e social.
Conexões e escala	Ciclos naturais e a vida cotidiana Tempos e suas variações	(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade entre outros) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.
Formas de representação e pensamento espacial	Pontos de referência	(EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.



Matriz de História

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Habilidades
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	Nomes e sobrenomes	
	Identidade (os documentos que registram a história de cada um)	(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.
	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)	
	A vida em família: diferentes configurações e vínculos	(EF01HI02X) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade. Compreendendo o indivíduo como agente da história e transformador social. (EF01HI06X) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.
A escola e a diversidade do grupo social envolvido		(EF01HI04X) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, compreendendo seus direitos, deveres e as regras de convívio.
		(EF01HI06X) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços. <i>Obs: Habilidade contempla tanto o grupo da família como o grupo da escola.</i>
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	A vida em casa: convívio familiar, formas de representação social e espacial	(EF01HI07X) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, observando que existem diferentes configurações de família.



Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Habilidades
	<p>A vida na escola e demais grupos sociais: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial.</p> <p><i>Obs. Nas DCMs esses dois objetos do conhecimento aparecem juntos.</i></p>	<p>(EF01HI05) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares, percebendo sua importância para o crescimento pessoal e social diferenciando as brincadeiras de ontem e de hoje.</p>

Matriz de Língua Portuguesa

Práticas de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Habilidades
Oralidade	Escuta atenta	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.
	Relato oral/Registro formal e informal	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).
Leitura/escuta (Compartilhada e autônoma)	Protocolos de leitura	(EF01LP01X) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página, e com espaço entre as palavras, obedecendo aos limites de margens e linhas.
	Decodificação/ Fluência de leitura	(EF12LP01A) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, com auxílio do professor.
	Estratégia de leitura	(EF15LP02A) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.).



Práticas de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Habilidades
Leitura/escuta (Compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP02B) Confirmar antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.
		(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
		(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.
Produção de textos (Escrita compartilhada e autônoma)	Produção textual	(EF15LP05A) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema.
		(EF15LP06) Rerler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.
Escrita (Compartilhada e autônoma)	Correspondência fonema-grafema	(EF01LP02X) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de acordo com o nível da escrita, seja ele pré-silábico, silábico, silábico alfabético ou de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.
	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto	(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.
Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EF01LP10A) Nomear as letras do alfabeto.
		(EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.
	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.
		(EF01LP13) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.
Conhecimento das diversas grafias do alfabeto	(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.	

Matriz de Literatura e Linguagem

Práticas de Linguagem	Objetos de Conhecimento	Habilidades
Oralidade	Contagem de histórias	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.
Leitura/Escuta compartilhada e autônoma	Apreciação estética/Estilo	(EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.
	Formação do leitor literário	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.
	Leitura colaborativa e autônoma	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.
	Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica	(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.
Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita autônoma e compartilhada	(EF01LP25) Produzir, tendo o professor como escriba, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).
Análise linguística/semiótica (Alfabetização)	Formas de composição de narrativas	(EF01LP26) Identificar elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço.
	Formas de composição de textos poéticos	(EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.

Matriz de Matemática

Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Habilidades
Números	Evolução histórica dos números naturais	(EF01MA23MG) Relacionar a história da Matemática na construção do número e sua importância no contexto social.
	Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações	(EF01MA01A) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas.
	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação	(EF01MA03X) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, utilizando estratégias próprias, como desenhos e materiais manipuláveis.
	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100)/ Reta numérica	(EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.
(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.		
Números	Composição e decomposição de números naturais	(EF01MA07A) Compor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.
		(EF01MA07B) Decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.
	Construção de fatos básicos da adição	(EF01MA06X) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.



Unidade Temática	Objetos de Conhecimento	Habilidades
	Operações com números naturais. Problemas envolvendo os diferentes significados da adição e subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)	(EF01MA08A) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.
Álgebra	Padrões figurais e numéricos: investigação de regularidades ou padrões em sequências	(EF01MA09) Identificar, comparar e organizar objetos familiares ou representações por figuras, por meio de atributos, tais como cor, forma e medida.
	Sequências recursivas: observação de regras usadas utilizadas em seriações numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo)	(EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.
Geometria	Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado	(EF01MA11) Identificar, interpretar, representar e descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás.
	Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico	(EF01MA13X) Reconhecer e relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico, sem uso obrigatório de nomenclatura.
	Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais	(EF01MA14) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.
Grandezas e medidas	Medidas de comprimento, massa e capacidade: comparações e unidades de medida não convencionais	(EF01MA15X) Comparar comprimentos, capacidades ou massas, utilizando termos como mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos, entre outros, para ordenar objetos de uso cotidiano.
	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e uso do calendário	(EF01MA17) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário.
	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas	(EF01MA19X) Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações simples do cotidiano do estudante.
Probabilidade e estatística	Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples	(EF01MA21X) Ler e interpretar dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.



Matriz da Educação Ambiental

A educação ambiental (EA) é emergente em toda a sociedade, porque é premente a preservação dos elementos naturais e a promoção de maior harmonia e integração do ser humano com a natureza. Nesse sentido, a Secretaria Municipal de Educação busca, a partir das diferentes ações realizadas, estimular uma cultura de respeito e sensibilização à vida e ao meio ambiente de uma forma geral, que possa se expressar nos comportamentos individuais e coletivos, pensando em contribuir para uma formação de pessoas mais comprometidas, responsáveis e capazes de produzir transformações pessoais, convertendo-se, também, em agentes de mudanças em seu contexto ambiental e social.

Para os anos iniciais do Ensino Fundamental, **as aulas de Educação Ambiental deverão ser desenvolvidas de forma integrada e articulada às aulas de História e Geografia, desenvolvidas a partir de temáticas transversais que dialogam com as diferentes áreas de conhecimento** (ver quadro de temáticas no tópico 3.5 do fascículo de Educação Ambiental). Por questões didáticas, e para favorecer o trabalho do professor, as matrizes essenciais de EA foram constituídas considerando **habilidade de História, Geografia, Ciências Natureza e Arte**, considerando aquelas que têm possibilidades de diálogos mais próximos com as temáticas de Educação Ambiental. Assim, cabe destacar que a matriz **não seja utilizada de forma sequenciada**, sendo necessário que o professor **planeje, estabeleça a sequência e as estratégias que melhor se adapte à sua realidade e aos planos de aula**, trabalhando a EA de forma sistematizada, prática e criativa, uma vez que o desafio é desenvolver habilidades atitudinais em nossos estudantes.

Ressaltamos que nas **turmas de alfabetização**, o registro do trabalho pedagógico de História, Geografia e Educação Ambiental poderá ser feito em um **único caderno**, favorecendo a integração das discussões e o acompanhamento do estudante. Já nas turmas de **4º e 5º anos**, em que estes componentes curriculares ganham um nível de complexidade com maior detalhamento, o professor poderá optar por **cadernos específicos**, sem perder de vista a importância da articulação e integração entre os objetos de conhecimento. Neste último caso, orientamos que o estudante tenha dois cadernos: um para registro da aprendizagem dos objetos de conhecimento da História e outro para o registro das aprendizagens dos objetos de conhecimento da Geografia e Educação Ambiental.



Unidades temáticas	Objetos de Conhecimento	Habilidades	Orientações metodológicas
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Condições de vida nos lugares de vivência	(EF15GEUDI) reconhecer o ser humano como pertencente à natureza e seus ciclos naturais.	Desenvolver uma consciência ecológica, compreendendo a interdependência entre os seres humanos e o meio ambiente. Reconhecer que todas as ações humanas têm um impacto no ecossistema e, por conseguinte, em nós mesmos. Compreender que todos podem contribuir com a preservação ambiental por meio de atitudes simples como por exemplo: não desperdiçando água e energia, não jogando lixo na rua, não maltratando os animais, separando o lixo etc. Assumindo uma postura ativa, percebendo que também são responsáveis por esse espaço coletivo.
Matéria e energia	Características dos materiais	(EF01CI01UDI) compreender as noções de sustentabilidade, propondo estratégias de como a educação sustentável pode intervir na vida cotidiana do ser humano de modo geral.	Trabalhar a partir de músicas, poemas, parlendas e recursos textuais que possibilitem as crianças expressarem suas ideias e opiniões acerca do assunto. Buscar estratégias para que compreendam como a educação sustentável podem ter um impacto positivo nas atividades diárias das pessoas e desenvolvam de habilidades que contribuam para um estilo de vida mais sustentável.



Unidades temáticas	Objetos de Conhecimento	Habilidades	Orientações metodológicas
	Descarte dos materiais de forma sustentável.	(EF01CI01X) identificar, nomear e comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente e sustentável.	<p>Apresentar para os estudantes a importância do descarte consciente do lixo, orientando que parte significativa dos problemas ecológicos tem origem no descarte inadequado desses resíduos. Conscientizar para as consequências desses descartes inadequados como por exemplo: enchentes, rios e mares poluídos, morte da vida marinha, ruas sujas etc.</p> <p>Apresentar a importância da coleta seletiva, indicando os tipos de lixos: vidro, metal, plástico e orgânico: a composição e o tempo de degradação desses materiais e maneiras de como podem ser reciclados. Utilizar materiais recicláveis para criação de projetos artísticos, destacando a importância da reutilização. Promover projetos colaborativos como campanhas de reciclagem na escola.</p>
Ciência e Tecnologia	Sustentabilidade	(EF01CI01MGM) perceber o papel das ciências e das tecnologias na vida cotidiana e seus impactos no meio ambiente reconhecendo a necessidade de construção de uma comunidade global sustentável para impedir a destruição da diversidade da vida como um todo.	Elaborar atividades que envolvam a relação entre ciências, tecnologia e meio ambiente. Promover discussões para que as crianças observem no ambiente ao redor como as ações diárias podem impactar o meio ambiente; incentivando-as a expressar suas ideias e sentimentos sobre a importância de cuidar do planeta. Promover a reflexão sobre as causas da poluição ambiental como por exemplo a poluição do ar, poluição das águas, poluição do solo, poluição sonora, poluição visual, refletindo sobre o consumo desnecessário dos seres humanos e nas atitudes necessárias para preservação da natureza.



Unidades temáticas	Objetos de Conhecimento	Habilidades	Orientações metodológicas
Sociedade e Meio Ambiente	Materialidades	(EF15AR04) experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais	Oportunizar a experiência artística diversificada a partir de diferentes materialidades e técnicas e processos. Utilizar materiais que sejam coerentes com a dinâmica ecológica, compreendendo que, as escolhas dos materiais a serem utilizados, podem contribuir ou não para o aumento dos resíduos, da poluição plástica e para a degradação do meio ambiente. Fomentar a pesquisa e o uso de materiais que sejam coerentes e ecológicos.

REFERÊNCIAS

UBERLÂNDIA. Diretrizes Curriculares Municipais do Ensino Fundamental I , Prefeitura Municipal de Uberlândia, 2020. Disponível em <https://www.uberlandia.mg.gov.br/prefeitura/secretarias/educacao/diretrizes-curriculares-municipais/>. Acesso em: 19 dez. 2023.

UBERLÂNDIA. Diretrizes Curriculares Municipais do Ensino Fundamental II , Prefeitura Municipal de Uberlândia, 2020. Disponível em <https://www.uberlandia.mg.gov.br/prefeitura/secretarias/educacao/diretrizes-curriculares-municipais/>. Acesso em: 19 dez. 2023.