

PRESTAÇÃO DE CONTAS MENSAL
RELATÓRIO DA EXECUÇÃO FÍSICO-FINANCEIRA

MÊS/ANO: 06/2024	
Projeto: Memorial de Nós	Área: Patrimônio Cultural, material e imaterial, museu e arquivo
Proponente: Celso Venâncio Teixeira Machado	Mecanismo: () FMC (X) IF

DESPESAS PROGRAMADAS*		PAGAMENTOS EFETUADOS NO MÊS							
DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS/PRODUTOS*	RECEITA PROGRAMADA*	NOME DO FORNECEDOR/ PRESTADOR DO SERVIÇO	CNPJ/CPF	Nº Nota Fiscal ou Recibo	DATA	VALOR R\$	Nº Cheque/ TEV/PIX	DATA	VALOR - R\$
ELABORAÇÃO PROJETO		Ady Gomes Torres Duarte Reis	26.944.309/0001-23	36	03/06/24	2.900,00	PIX	05/06/24	2.900,00
ANÚNCIO JORNAL E OU REVISTA		Uniaoprint Gráfica e Editora Ltda	15.261.163/0001-03	1592	06/06/24	3.800,00	PIX	11/06/24	3.800,00
GESTÃO FINANCEIRA		Ady Gomes Torres Duarte Reis	26.944.309/0001-23	40	20/06/24	800,00	PIX	21/06/24	800,00
JORNALISTA		Escritório Das Letras Comunicacao Ltda	14.112.335/0001-06	432	18/06/24	1.500,00	PIX	21/06/24	1.500,00
MANUTENÇÃO WEBSITE		F & F Sistemas De Informatica Ltda	06.096.466/0001-19	655	18/06/24	2.000,00	PIX	26/06/24	2.000,00

*Conforme Anexo II - Planilha de Custos do Convênio ou do TC

ATIVIDADES REALIZADAS DURANTE O MÊS	DATA	LOCAL
-------------------------------------	------	-------

Digitalização de mídias analógicas

1. Digitalização de 17 novas mídias analógicas, que incluem edições do Programa Close que ainda não haviam sido digitalizadas, programa Hugueneu Bisneto gravado no final da década de 1990, documentários sobre Rondon Pacheco, conteúdos sobre Virgílio Galassi, empresa Irmãos Garcia, Praia Clube, entre outros.
2. Organização de arquivos digitais existentes para a criação de um inventário unificado de conteúdos já digitalizados, o que possibilitará maior controle sobre o que existe no acervo.

Postagem de novos conteúdos

1. História dos jornais impressos de Uberlândia: a galeria reuniu 12 vídeos, sendo quatro deles novos e outros 8 que já haviam sido postados antes e foram recategorizados. A cidade conta hoje com um único jornal impresso e é importante resgatar essa história.
2. Congado: a galeria reuniu 7 vídeos, sendo 6 novos e um que havia sido postado anteriormente. A festa do Congado faz parte do patrimônio imaterial de Uberlândia e o acervo da Close tem registros que incluem a manifestação na década de 1980.
3. No total, foram abertas duas galerias, com 19 vídeos que contam histórias de dois temas relevantes para a história local.
4. Esses vídeos totalizam 14.917 visualizações, ressaltando que alguns deles foram postados há alguns anos, outros foram postados em junho.
5. Teve início uma série de ajustes para a correção de postagens que ficaram corrompidas devido às mudanças no sistema ao longo do tempo. A profissional contratada passou por treinamento e iniciou as primeiras revisões, ainda sob supervisão.

Estatísticas de acesso ao site

1. De janeiro a junho, o site do Museu Virtual de Uberlândia recebeu 13 mil visitantes, que ficaram no site, em média, 50 segundos. O conteúdo mais acessado foi a própria Home Page do site, seguida da página que contém as matérias de uma maneira geral.
2. No mês de junho, a página foi visitada 4,8 mil vezes. Um volume 3 vezes maior que no mês anterior. O tempo das visitas, no entanto, caiu significativamente.
3. Pelo Google Analytics, observa-se que o Museu apresenta picos de visitação e consultas, sendo um dos desafios da equipe manter um fluxo mais constante, por meio de esforços comunicacionais constantes.
4. Cerca de 90% das pessoas acessam o site do Museu pelo celular.

01/06 a 30/06/2024

Uberlândia

PRESTAÇÃO DE CONTAS MENSAL
RELATÓRIO DA EXECUÇÃO FÍSICO-FINANCEIRA

ATIVIDADES REALIZADAS DURANTE O MÊS	DATA	LOCAL
<p>Divulgação</p> <ol style="list-style-type: none">1. Foram feitas duas postagens no Instagram relacionadas ao conteúdo de destaque postado no período, relativo aos jornais impressos. A primeira em 10 de junho e a segunda em 25 de junho, pouco antes da atualização periódica.2. No total, as interações em rede social foram de mais de 3.500 contas de alcance no instagram e no facebook cresceu 101%3. Foram confeccionados dois banners para remeter a conteúdos mais antigos. <p>Oficina - reagendamento</p> <ol style="list-style-type: none">1. Devido à greve na Universidade Federal de Uberlândia, que paralisou os serviços prestados pelo Centro de Documentação e História, optou-se pelo adiamento da oficina. A princípio, foi definida uma nova data em agosto, mas ainda estamos aguardando a resolução das negociações, a fim de garantir também uma maior participação de estudantes e professores / pesquisadores. <p>Nova identidade visual</p> <ol style="list-style-type: none">1. Foi apresentada a primeira proposta para a mudança da identidade visual do Museu Virtual, prevista para acontecer em agosto.2. Foi adequada a identidade visual do rodapé do site, com a inserção das marcas dos patrocinadores.		
		Uberlândia

Uberlândia, 05 de junho de 2024

Local/Data



Assinatura do proponente