

PRESTAÇÃO DE CONTAS MENSAL
RELATÓRIO DA EXECUÇÃO FÍSICO-FINANCEIRA

MÊS/ANO: 08/2024	
Projeto: Memorial de Nós	Área: Patrimônio Cultural, material e imaterial, museu e arquivo
Proponente: Celso Venâncio Teixeira Machado	Mecanismo: () FMC (X) IF

DESPESAS PROGRAMADAS*		PAGAMENTOS EFETUADOS NO MÊS							
DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS/PRODUTOS*	RECEITA PROGRAMADA*	NOME DO FORNECEDOR/ PRESTADOR DO SERVIÇO	CNPJ/CPF	Nº Nota Fiscal ou Recibo	DATA	VALOR R\$	Nº Cheque/ TEV/PIX	DATA	VALOR - R\$
Transferência recebida Unimed Uberlandia Cooperativa Regio	R\$ 13.000,00								
DIGITALIZADOR AUDIOVISUAL		GABRIEL TIAGO PELIZER	26.146.139/0001-31	NF 06	14/08/24	960,00	PIX	14/08/24	960,00
GESTÃO FINANCEIRA		Ady Gomes Torres Duarte Reis	26.944.309/0001-23	NF 54	22/08/24	800,00	PIX	22/08/24	800,00
JORNALISTA		Escritório Das Letras Comunicacao Ltda	14.112.335/0001-06	NF 442	19/08/24	1.500,00	PIX	22/08/24	1.500,00

* Conforme Anexo II - Planilha de Custos do Convênio ou do TC

ATIVIDADES REALIZADAS DURANTE O MÊS	DATA	LOCAL
-------------------------------------	------	-------

<p>Mudança no layout do site</p> <ol style="list-style-type: none">1. Entrou no ar a nova identidade do Museu Virtual, com nova logo e organização das galerias digitais. Também houve uma adequação de cores, distribuição de conteúdos e facilidade de navegação.2. O site ficou mais amigável para o usuário, com melhor visualização dos espaços digitais e facilidade de pesquisa. <p>Digitalização de mídias analógicas</p> <ol style="list-style-type: none">1. Digitalização e conversão de 49 mídias analógicas, que incluem: documentário sobre Uberlândia, gravado em 1998, cenas aéreas da cidade, imagens da posse do ex-prefeito Virgílio Galassi, making off de comerciais com a atriz Cláudia Raia e entrevista com Araci Balabanian quando de sua passagem por Uberlândia, projeto de despoluição do Rio Uberabinha.2. Organização de arquivos digitais existentes para a criação de um inventário unificado de conteúdos já digitalizados, o que possibilitará maior controle sobre o que existe no acervo.3. Gestão do espaço digital para armazenamento do material digitalizado. <p>Postagem de novos conteúdos</p> <ol style="list-style-type: none">1. Foram destacadas as galerias Origens de Uberlândia e Hino de Uberlândia, criadas anteriormente, em comemoração ao aniversário da cidade, em 30 de agosto.2. Na galeria Origens de Uberlândia, foi postado um material chamado Linha do Tempo de Uberlândia, com seis vídeos elaborados a partir de um livro do historiador Antônio Pereira. Na primeira semana, esses vídeos tiveram 416 visualizações.	01/08 a 31/08/2024	Uberlândia
--	--------------------	------------

PRESTAÇÃO DE CONTAS MENSAL

RELATÓRIO DA EXECUÇÃO FÍSICO-FINANCEIRA

3. Esse material somou-se a outros vídeos que já faziam parte da galeria e trazem lembranças e memórias relacionadas à história da cidade. No total, a galeria tem 17 vídeos, entre eles, um dos registros audiovisuais mais antigos da cidade: Uberlândia, Cidade Menina. Juntos, eles já foram vistos por 31.039 pessoas.
4. Já na Galeria Hino de Uberlândia, os vídeos haviam sido postados anteriormente. Alguns foram atualizados, tiveram os links corrigidos e foram colocados em destaque novamente.
5. Esses vídeos totalizam 7.615 visualizações, ressaltando que alguns deles foram postados há alguns anos, outros foram postados em agosto.
6. Em relação aos ajustes para correção de postagens antigas, foram atualizados 52 vídeos no total, com atualização de links, imagens e textos descritivos. Esse trabalho é contínuo e segue nos próximos meses.
7. Devido ao período de manutenção para mudança do layout, as atividades de postagem e revisão precisaram ser paralisadas, para evitar sobrecarga do sistema. Por isso, em agosto as duas galerias foram postadas simultaneamente.

Estatísticas de acesso ao site

1. De janeiro a agosto, o site do Museu Virtual de Uberlândia recebeu 59 mil visitantes, que interagiram no site, em média, 30 segundos. O conteúdo mais acessado foi a própria Home Page do site, seguida da página que contém as matérias de uma maneira geral.
2. No mês de agosto, a página foi visitada 12,4 mil vezes, sendo 8,6 mil novos visitantes. Um volume similar ao do mês anterior. O tempo das visitas se manteve estável.

ATIVIDADES REALIZADAS DURANTE O MÊS	DATA	LOCAL
<p>3. Pelo Google Analytics, observa-se uma queda no fluxo de novos visitantes em bases diárias, que foi para 95 pessoas por dia.</p> <p>4. Cerca de 95% das pessoas acessam o site do Museu pelo celular.</p> <p>5. As ações para atrair novos visitantes precisam ser reforçadas, uma vez que o volume de visitas apresenta queda.</p> <p>Divulgação</p> <p>1. Foram feitas duas postagens no Instagram e Facebook em agosto, todas relacionadas ao conteúdo de destaque postado no período, relativo ao Aniversário de Uberlândia. Uma com uma mensagem de parabéns, outra com uma crônica lida pelo jornalista Olívio Calábria, que mostra imagens de Uberlândia na década de 1990.</p> <p>2. Ainda em agosto, o projeto Uberlândia de Ontem e Sempre participou da Virada Cultural, apresentando o Museu Virtual e vendendo exemplares do Almanaque Uberlândia de Ontem e Sempre, cuja renda total foi doada para o Hospital do Câncer de Uberlândia. No total, foram arrecadados R\$ 580,00.</p> <p>3. No total, as interações em rede social foram de mais de 10 mil contas de alcance no Instagram e no Facebook.</p> <p>4. Foram confeccionados dois novos banners para o site, remetendo a conteúdos mais antigos.</p> <p>Oficina – reagendamento</p> <p>1. O calendário acadêmico da Universidade Federal de Uberlândia foi retomado em 5 de agosto de 2024. Ainda não foi reagendada a nova data da oficina.</p>		
		Uberlândia

PRESTAÇÃO DE CONTAS MENSAL
RELATÓRIO DA EXECUÇÃO FÍSICO-FINANCEIRA



Uberlândia, 05 de setembro de 2024

Local/Data

Assinatura do proponente