

ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

01. Município: Uberlândia

02. Distrito: Sede

03. Designação: Quartel do Terno Congo Branco

04. Endereço: Rua da Ternura, 131 – São Francisco

05. Propriedade: Privada

06. Responsável: Marlene de Oliveira e Osmar Aparecido da Costa (Osmarão)

09. Documentação Fotográfica:

07. Histórico:

O terno Congo Branco foi fundado em 1982, na época Osmar e Marlene moravam na Rua Roma, 252 – Bairro Tibery, na casa do pai de Marlene. Quando o pai de Marlene falece, a casa no Tibery é vendida e após o inventário, Marlene adquire a casa no Bairro São Francisco, na Rua Ternura, 131, mudando-se em dezembro de 2006.

08. Descrição:

A área construída ocupa aproximadamente 30% do terreno, diversas árvores frutíferas fazem sombra no quintal. No dia da festa é feita uma cobertura na porta da casa para os soldados descansarem e fazerem as refeições. No ano de 2007 a cobertura será feita com telha de amianto, que já foi adquirida e se encontra depositada na frente da casa. Os instrumentos, bastões e estrutura do estandarte ocupam a copa da casa, o oratório permanece na sala e os tecidos do estandarte, bandeira, chapéus e capas guardados em caixas no quarto do casal.

Designação: Quartel do terno Congo Branco

10. Uso Atual:		11. Situação de Ocupação:	
<input checked="" type="checkbox"/> Residencial	<input type="checkbox"/> Serviço	<input checked="" type="checkbox"/> Própria	<input type="checkbox"/> Alugada
<input type="checkbox"/> Comercial	<input type="checkbox"/> Institucional	<input type="checkbox"/> Cedida	<input type="checkbox"/> Comodato
<input type="checkbox"/> Industrial	<input checked="" type="checkbox"/> Outros	<input type="checkbox"/> Outros	
12. Proteção Legal Existente		13. Proteção Legal Proposta:	
<input type="checkbox"/> Tombamento	<input type="checkbox"/> Tombamento Municipal	<input type="checkbox"/> Tombamento Federal	<input type="checkbox"/> Tombamento Integral
<input type="checkbox"/> Municipal	<input type="checkbox"/> Tombamento Estadual	<input type="checkbox"/> Tombamento Estadual	<input type="checkbox"/> Tombamento Parcial
<input type="checkbox"/> Federal	<input type="checkbox"/> Tombamento Municipal	<input type="checkbox"/> Entorno de Bem Tombado	<input type="checkbox"/> Fachadas
<input type="checkbox"/> Estadual	<input type="checkbox"/> Entorno de Bem Tombado	<input type="checkbox"/> Documentação Histórica	<input type="checkbox"/> Volumetria
<input checked="" type="checkbox"/> Nenhuma	<input type="checkbox"/> Inventário		<input type="checkbox"/> Restrições de Uso e Ocupação
14. Análise do Entorno - Situação e Ambiência:			
.			
15. Estado de Conservação:			
<input type="checkbox"/> Excelente	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Péssimo
16. Análise do Estado de Conservação:			
17. Fatores de Degradação:			
18. Medidas de Conservação:			
19. Intervenções:			
20. Referências Bibliográficas:			
*MARRA, Fabíola Benfica. Álbum de Família: Famílias Afro-descendentes no Século XX em Uberlândia – MG – CD-Rom produzido entre os anos de 2004 e 2005, através da lei municipal de Incentivo à Cultura.			
*SLENES, Robert W. “Na Senzala uma flor: esperanças e recordações da família escrava, Brasil Sudeste, Século XIX” Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.			
21. Informações Complementares:			
Os quartéis são os locais onde os soldados de cada guarda se reúnem para fazer as campanhas ou para sair em viagens. É também onde guardam os instrumentos e realizam as refeições durante os dias de festa e fazem intervalos de descanso. Todas as atividades do Congado começam e terminam no quartel. Geralmente o quartel é o local de moradia da família do capitão ou da madrinha do terno. As construções são o que se chamam colônias: diversas casas pequenas, construídas em períodos distintos, dispostas umas ao lado das outras e com um pátio, uma área comum, um terreiro no meio. A área não construída no meio é utilizada para reunir o terno, para realizar as refeições coletivas, afinar instrumentos. Em muitos casos, banheiros, tanques, pias e locais para passar roupas são de uso comum a todos os moradores da colônia. Nos Quartéis, realizam grandes refeições conjuntas, mesmo não sendo dia de festa Congado. O milagre multiplicador dos alimentos promovido por São Benedito é realizado pelas matriarcas todos os dias e se estende aos “praticamente filhos”, pois muitas crianças, jovens e adultos são atraídas para o convívio das famílias de congo, estendendo os laços familiares para além dos consangüíneos. O Congado que acontece na porta da igreja Católica é o ápice, o momento máximo desta festa que dura praticamente o ano inteiro dentro dos terreiros e quartéis. A família é festejada diariamente. Grandes matriarcas reúnem ao seu redor seus muitos filhos todos os dias.			
Segundo Robert W. Slenes ¹ , a palavra Senzala origina-se do dialeto Kimbundu e significa “residência de serviçais em propriedade agrícola” ou ainda “moradia de gente separada da casa principal”. Senzala também pode significar “Povoado” ou “grupo de parentesco”. (p. 148). Enquanto a expressão Quilombo é utilizada para designar “acampamento de guerreiros” (p. 173). Os Quartéis de Congado abriga Soldados com suas caixas e seus Estandartes durante as Campanhas. No Congado, os guerreiros conduzem caixas e são designados Soldados, organizados por Capitães, seguem seus Estandartes e se abrigam no Quilombo chamado Quartel.			

Designação: Quartel do terno Congo Branco

22. Atualização de Informações:

23. Ficha Técnica:

Fotografia: Fabíola Benfica Marra

Data: maio de 2007

Elaboração: Fabíola Benfica Marra

Data: agosto de 2007

Revisão:

Data: