

## BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

<b>01. Município:</b> Uberlândia	<b>02. Distrito:</b> Zona rural do distrito sede
<b>03. Acervo:</b> Fazenda do Letreiro	<b>04. Propriedade:</b> Paulo César, Alípio e Carlos Roberto Pereira.
<b>05. Endereço:</b> Rodovia BR – 452 – Km 12 (Uberlândia – Araxá)	
<b>06. Responsável:</b> Dona Iolanda; Fazenda do Letreiro	
<b>07. Designação:</b> Cômoda-Penteadeira	
<b>08. Localização Específica:</b> Quarto da lateral direita da sala de jantar	
<b>09. Espécie:</b> Móvel de guarda	
<b>10. Época:</b> Século XX (1ª metade) 1900 a 1950	
<b>11. Autoria:</b> Desconhecida	
<b>12. Origem:</b> Desconhecida	
<b>13. Procedência:</b> Desconhecida	
<b>14. Material / Técnica:</b> Madeira envernizada	
<b>15. Marcas / Inscrições / Legendas:</b>	
<b>16. Descrição:</b> Penteadeira de madeira com três espelhos. Pés de secção quadrada afinando para baixo após a saída da caixa do móvel. Com dois gavetões e duas gavetas menores, todas com puxadores, encaixadas no requadro do móvel. Com tampo e espelho do tampo em mármore cinza claro. No espelho do tampo, verifica – se a presença de um suporte de ferro batido provavelmente para a colocação de uma pequena prateleira. A peça, possui ainda, três espelhos ovais bisotados emoldurados de madeira, um maior fixo ao centro ladeado por dois menores que se movem através de dobradiças. Arrematando lateralmente os espelhos, pequenas mísulas de madeira.	
<b>17- Condições de segurança:</b>  <input type="checkbox"/> Boa <input type="checkbox"/> Razoável <input checked="" type="checkbox"/> Ruim  Obs:	<b>19- Documentação fotográfica:</b> 
<b>18- Proteção Legal:</b>  <input type="checkbox"/> Federal <input type="checkbox"/> Estadual <input type="checkbox"/> Municipal <input checked="" type="checkbox"/> Nenhuma <input type="checkbox"/> Tombamento Isolado <input type="checkbox"/> Tombamento em Conjunto	
<b>20- Estado de Conservação:</b> <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Bom <input type="checkbox"/> Péssimo  Obs:	
<b>21- Dimensões:</b> Altura 170 cm  Largura  Diâmetro	Profundidade 56 cm  Comprimento 110 cm  Peso

**22. Análise do Estado de Conservação:** O espelho do tampo de mármore apresenta duas rachaduras. O tampo está solto do móvel e os espelhos apresentam início de oxidação. A gaveta menor está sem o puxador.

**23. Intervenções – Responsável / Data:** Sem intervenções

**24. Características Técnicas:** Os encaixes são escondidos pela própria estrutura do móvel. Gavetas com almofadas rasas onde puxadores com leves torneados são parafusados; a caixa da cômoda-penteadeira está recuada cinco centímetros em relação ao tampo; a peça, possui ainda, na parte superior, três espelhos ovais bisotados emoldurados de madeira, um maior fixo ao centro ladeado por dois menores que se movem através de dobradiças simples de metal; este conjunto de espelhos está fixado sobre uma peça de madeira recortada que acompanha o formato dos espelhos e, esta por sua vez, encontra-se sobre o espelho de mármore. As ilhargas são formadas por requadros de madeira e almofadas formando um conjunto de alto e baixo relevo.

**25. Características Estilísticas:** Art Decó

**26. Características Iconográficas:**

**27. Dados Históricos:**

**28. Referências Documentais:**

**29. Informações Complementares:**

**30. Atualização das informações:**

**31. Ficha Técnica**

**Fotografias:** Ana Carolina Vieira Alves

**Levantamento:** Janaina Pena Milas **Data:** 03/2003

**Elaboração:** Janaina Pena Milas **Data:** 03/2003

**Revisão:** Maria Divina Gondim **Data:** 04/2003