

 <p><b>PREFEITURA DE UBERLÂNDIA</b> Trabalhando por uma cidade melhor</p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE UBERLÂNDIA</b> Minas Gerais / Brasil</p>	<p><b>IPAC</b> N ° 004/2010</p>
--	--	-------------------------------------

**BEM MÓVEL – BM**

**01. Município:** Uberlândia

**02. Distrito:** Sede

**03. Designação:** Imagem Integrada de Nossa Senhora do Carmo

**04. Endereço:** Praça Nossa Senhora do Carmo, bairro de São Jorge.

**05. Propriedade:** Igreja Nossa Senhora do Carmo

**06. Responsável:** Igreja Nossa Senhora do Carmo

**07. Acervo:** Igreja Nossa Senhora do Carmo

**08. Localização específica:**

A imagem está localizada no jardim, na fachada lateral da Igreja de Nossa Senhora do Carmo. A imagem é disposta a céu aberto, em cima de um pedestal de concreto e em sua volta foram construídos bancos que circundam a imagem.

**09. Espécie:** Imagem Religiosa.

**10. Época:** Imagem adquirida em 1998 e em 2007 foi inserida no local.

**11. Autoria:** Desconhecida

**12. Origem:** Uberlândia

**13. Procedência:** Uberlândia

**14. Material/ Técnica:** A imagem foi feita em molde, preenchida de concreto e pintada com tinta sintética.

**15. Marcas/ Incrições/ Legendas:** NT

**16. Informe Histórico:**

Nossa Senhora do Carmo foi a padroeira de Uberlândia e sua imagem ficava na antiga Igreja de Nossa Senhora do Carmo e São Sebastião de São Pedro de Uberabinha. A imagem da padroeira chegou ao município no primeiro quartel do século XX e foi para Miraporanga em 1943. Em 2001, foi restaurada e ficou na cúria até 2007, quando foi colocada em um pequeno altar na Matriz de Santa Terezinha. Em 2008, seu processo de tombamento foi concluído e a imagem ficou protegida. A imagem integrada da igreja de Nossa Senhora do Carmo é uma réplica ampliada da imagem tombada. Ela é de pedra e foi colocada na frente da igreja em 2007. Foram feitos bancos e jardins ao redor dela, além de belo sistema de iluminação para transformar o espaço em um local de oração. A imagem já existia desde 1998, quando a paróquia foi criada, e pertencia à igreja de Nossa Senhora do Carmo. Segundo Camila Aparecida Pinto, o padre Jeová Toscano de Medeiros, padre da paróquia, resolveu colocar a imagem no local para atrair os fiéis em Nossa Senhora do Carmo e com o intuito de envolver a comunidade na adoração da santa. Essa idéia surgiu após os tristes acontecimentos com o patrimônio da igreja cujas janelas foram arrombadas e os bens do prédio furtados. A intenção de criar esse local sagrado é dialogar com a vizinhança e lembrar os moradores do bairro de que ali é a casa de Deus.

**17. Documentação Fotográfica:**

Imagem de Nossa Senhora do Carmo, tombada em 2008.  
 Fonte: [http://www3.uberlandia.mg.gov.br/cidade\\_patrimonio.php?id=912](http://www3.uberlandia.mg.gov.br/cidade_patrimonio.php?id=912)



Imagem de Nossa Senhora do Carmo.  
 Foto: Débora Freitas e Liliane Corrêa.

**18. Condições de Segurança:**

- Boa  
 Razoável  
 Ruim

**19. Proteção Legal:**

- Federal       Nenhuma  
 Estadual       Tombamento Isolado  
 Municipal       Tombamento em conjunto

**20. Estado de Conservação:**

- Boa  
 Razoável  
 Ruim

<b>21. Dimensões:</b> Altura da santa: 90 cm. Altura do pedestal: 1,10 cm. Profundidade: 40 cm Largura: 40 cm	
<b>22. Análise do Estado de Conservação:</b> A imagem encontra-se em bom estado de conservação sendo que em 2007 a santa recebeu nova pintura.	
<b>23. Intervenções - Responsável / Data:</b> Pintura da Santa em 2007.	
<b>24. Características Técnicas:</b> A imagem de Concreto foi modelada com formas e coberta com tinta sintética, pintado á mão, a base e pedestal também foram feitos de concreto estruturado e pintados com tinta acrílica. Para a inserção da imagem no local foi feita uma base estruturada de concreto no chão acompanhado do pedestal. Os bancos ao redor da imagem foram feitos de alvenaria convencional e revestido de chaprisco pintado na cor verde claro.	
<b>25. Características Estilísticas:</b> Sem característica estilística específica.	
<b>26. Características Iconográficas:</b> A santa Nossa Senhora do Carmo veste um hábito religioso em cor marrom escuro e é encoberta por um manto branco. Na sua mão esquerda ela segura uma criança e a outra está posicionada de forma que inspira um chamado oferta do escapulário.	
<b>27. Dados Históricos:</b> Nossa Senhora do Carmo é um título consagrada a nossa senhora, que também é conhecida como Nossa senhora do Carmelo. Título que apareceu por propósito para lembrar o convento construído em honra a Virgem Maria, no começo dos séculos do cristianismo, no monte Carmelo, na Samaria. Sua principal característica é carregar um escapulário que a representa e trás proteção. A data comemorativa ao dia da Santa é 16 de Julho.	
<b>28. Referências Documentais:</b> <a href="http://www.eternamisericordia.com.br/forum/exibe.php?ida=417">http://www.eternamisericordia.com.br/forum/exibe.php?ida=417</a>	
<b>29. Informações Complementares:</b> NT	
<b>30. Atualização das Informações:</b> NT	
<b>23. Ficha Técnica</b>	
<b>Levantamento:</b> Equipe da Paginar: Débora Freitas Xavier – Arquiteta Liliane Faria Corrêa Pinto – Historiadora  Fotografias: Débora Freitas Xavier/ Liliane Faria Corrêa Pinto	<b>Data:</b> março de 2009
<b>Elaboração:</b> Equipe da Paginar: Débora Freitas Xavier – Arquiteta Liliane Faria Corrêa Pinto – Historiadora	<b>Data:</b> março de 2009
<b>Revisão:</b> Gisele Pinto de Vasconcelos Costa - Arquiteta - CREA 51887/D	<b>Data:</b> 10 de abril de 2008