



**PREFEITURA MUNICIPAL DE
UBERLÂNDIA**

**IPAC
N ° 009/2011**

BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

MUNICÍPIO:

Uberlândia

DISTRITO :

Sede

DESIGNAÇÃO:

Conjunto de Jantar de Porcelana

ACERVO :

Propriedade particular

ENDEREÇO :

Residência à Rua Fernando Vilela, n. 253,

RESPONSÁVEL :

Agostinho G. de Araújo e Valtair R. de Araújo

PROPRIEDADE / DIREITO DE PROPRIEDADE :

Agostinho G. de Araújo e Valtair R. de Araújo

LOCALIZAÇÃO ESPECÍFICA :

Sala de Jantar

ESPÉCIE :

Utensílio doméstico

ÉPOCA :

Aproximadamente década de 1950

AUTORIA :

Porcellana Mauá

ORIGEM :

São Paulo, Mauá

PROCEDÊNCIA :

Fazenda das Flores, Canápolis

MATERIAL/TÉCNICA :

Porcelana com decoração artística e aplicação de verniz.

MARCAS/INSCRIÇÕES/LEGENDAS :
Logomarca do fabricante no fundo das peças.

IMAGEM 1:



MUNICÍPIO: Uberlândia	DISTRITO: Sede	TITULO: Conjunto de Jantar de Porcelana
CONTEUDO: Vista Geral do Conjunto	DATA: Set/2009	ACERVO: Paginar

IMAGEM 2:



MUNICÍPIO: Uberlândia	DISTRITO: Sede	TITULO: Conjunto de Jantar de Porcelana
CONTEUDO: Inscrição definindo a Marca do Produto	DATA: Set/2009	ACERVO: Paginar

IMAGEM 3:



MUNICÍPIO: Uberlândia	DISTRITO: Sede	TITULO: Conjunto de Jantar de Porcelana
CONTEUDO: Detalhe de Ornamento da Peça	DATA: Set/2009	ACERVO: Paginar

IMAGEM 4:



MUNICÍPIO: Uberlândia	DISTRITO: Sede	TITULO: Conjunto de Jantar de Porcelana
CONTEUDO: Sopeira	DATA: Set/2009	ACERVO: Paginar

DESCRIÇÃO :

O conjunto é composto por uma sopeira com tampa, uma travessa, dois pratos fundos, dois pratos rasos, dois pratos para doces. Todas as peças são brancas e ornamentadas às margens em motivos florais na cor rosa e detalhes dourados.

CONDIÇÕES DE SEGURANÇA :
RAZOÁVEL**PROTEÇÃO LEGAL :**
Inventário**DIMENSÕES :**

Pratos rasos e fundos com 23 cm de diâmetro; prato de doces com 16 cm de diâmetro; travessa com 27 x 17 cm; e sopeira com 20 cm de diâmetro e com 15 de altura.

ESTADO DE CONSERVAÇÃO :
Bom**ANÁLISE DO ESTADO DE CONSERVAÇÃO :**

As peças estão em excelente estado de conservação. A travessa apresenta manchas ao fundo, mas não a ponto de comprometer suas características estilísticas e seu valor estético.

INTERVENÇÕES :

Não há intervenções no conjunto.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS :

As peças são confeccionadas a partir de modelo em gesso. Depois de adquirido o formato desejado a peça vai ao forno para secagem. Posteriormente é aplicado o verniz e a peça volta ao forno, para uma segunda queima e secagem do verniz.

Posteriormente é feito a decoração das peças, que acreditamos ser por moldes (pois o processo manual demanda um grande número de trabalhadores qualificados e inviabiliza a produção em grandes quantidades), e uma nova queima para fixá-la.

CARACTERÍSTICAS ESTILÍSTICAS :

As porcelanas são decoradas com motivos com clara inspiração inglesa, como os temas florais e os ornamentos simétricos.

CARACTERÍSTICAS ICONOGRÁFICAS :

Não há referências iconográficas relacionadas ao bem.

DADOS HISTÓRICOS :

O conjunto foi comprado na cidade de Uberlândia, no ano de 1957, quando Valtair e Agostinho se casaram. A aquisição foi feita na Feira dos Presentes, situada à Avenida Afonso Pena, e foi presente de casamento de um parente.

O conjunto acompanhou o casal quando residiram na zona rural de Canápolis (pois Agostinho era proprietário de um imóvel rural), quando residiram em Itumbiara e continua sob sua posse agora que residem em Uberlândia. À época, segundo Valtair, era o conjunto de porcelana de maior valor encontrado no mercado, sendo, portanto, instrumento de distinção social.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS :

Acervo iconográfico “João Quituba”, Uberlândia, CDHis.
Entrevista com Agostinho Garcia de Araújo. Realizada no dia 22 de set. de 2009.

Entrevista com Valtair Rodrigues de Araújo. Realizada no dia 22 de set. de 2009.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES :

Não há informações complementares.

FICHA TÉCNICA :

Levantamento (Set/2009): Januaceli Murta (Arquiteta e Urbanista) / Roberto de Oliveira (Historiador) / Valéria Maria Queiroz Cavalcante Lopes (Diretora de Memória e Patrimônio Histórico de Uberlândia).

Elaboração (Out - Nov/2009): Roberto de Oliveira (Historiador).

Revisão (Dez/2009): Equipe da Paginar Editoração Ltda. - Gisele Pinto de Vasconcelos Costa (Arquiteta e Urbanista) / Ana Maria Gomes Dias (Arquiteta e Urbanista) / Edilson Borges Filho (estagiário de arquitetura).