

BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

01. Município: Uberlândia		02. Distrito: Zona rural do distrito sede	
03. Acervo: Fazenda do Letreiro		04. Propriedade: Paulo César, Alípio e Carlos Roberto Pereira.	
05. Endereço: Rodovia BR 452 - Km 12 (Uberlândia – Araxá)			
06. Responsável: Dona Iolanda; Fazenda do Letreiro			
07. Designação: Cama			
08. Localização Específica: Quarto da lateral direita da sala de jantar			
09. Espécie: Móvel de descanso			
10. Época: Século XX – 1900 a 1950			
11. Autoria: Desconhecida			
12. Origem: Desconhecida			
13. Procedência: Desconhecida			
14. Material / Técnica: Madeira envernizada			
15. Marcas / Inscrições / Legendas: Legenda para a montagem das peças nas travessas, na cabeceira e peseira			
16. Descrição: Cama de madeira, envernizada com cabeceira em formato semicírculo e a peseira com cantos arredondados. Com seis pés de formato reto quadrangular afinando para baixo. Na peseira almofada de formato losangular; e, na cabeceira, moldura acompanhando o semicírculo e o retângulo inferior ao semicírculo. Ladeando a cabeceira, mísulas dão o acabamento.			
17- Condições de segurança: <input type="checkbox"/> Boa <input type="checkbox"/> Razoável <input checked="" type="checkbox"/> Ruim Obs:		19- Documentação fotográfica: 	
18- Proteção Legal: <input type="checkbox"/> Federal <input type="checkbox"/> Estadual <input type="checkbox"/> Municipal <input checked="" type="checkbox"/> Nenhuma <input type="checkbox"/> Tombamento Isolado <input type="checkbox"/> Tombamento em Conjunto			
20- Estado de Conservação: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Regular Obs:		21- Dimensões: Altura 127 cm Largura Diâmetro Profundidade 133.5 cm Comprimento 200 cm Peso	

22. Análise do Estado de Conservação: Há um escurecimento da madeira na cabeceira e as travessas estão com a madeira mais clara do que o restante da cama.

23. Intervenções – Responsável / Data: Sem intervenções.

24. Características Técnicas: Encaixes tipo cavilha e espiga com parafusos. Os pés de secção quadrangular afinam para baixo com um pequeno entalhe. Almofada sob a estrutura da peseira no formato de losango.

25. Características Estilísticas: Art Decó

26. Características Iconográficas:

27. Dados Históricos:

28. Referências Documentais:

29. Informações Complementares:

30. Atualização das informações:

31. Ficha Técnica

Fotografias: Ana Carolina Vieira Alves

Levantamento: Janaina Pena Milas

Data: 03/2003

Elaboração: Janaina Pena Milas

Data: 03/2003

Revisão: Maria Divina Gondim

Data: 04/2003