


BENS MÓVEIS E INTEGRADOS

01. Município: Uberlândia	02. Distrito: Zona rural do distrito sede
03. Acervo: Fazenda do Letreiro	04. Propriedade: Paulo César, Alípio e Carlos Roberto Pereira.
05. Endereço: Rodovia BR 452 – Km12 (Uberlândia – Araxá)	
06. Responsável: Dona Iolanda; Fazenda do Letreiro	
07. Designação: Cadeira	
08. Localização Específica: Sala de jantar	
09. Espécie: Móvel de descanso	
10. Época: 3º quartel século XX – 1950-1975	
11. Autoria: Desconhecida.	
12. Origem: Paraná, Curitiba	
13. Procedência: Curitiba/Uberlândia/Fazenda do Letreiro	
14. Material / Técnica: Madeira/Encaixes, parafusos	
15. Marcas / Incrições / Legendas: A cadeira possui um selo da fábrica em Curitiba, localizado abaixo do assento	
16. Descrição: A cadeira tem a estrutura de madeira maciça, assento e encosto de madeira laminada e curvada; os pés têm um desenho de linhas retas que se afinam para baixo e são levemente inclinados para fora; o travamento dos pés é feito na parte superior por uma peça de madeira que é encaixada nos pés provavelmente por cavilhas. Os pés e as peças de travamento são fixados no assento, que é de madeira laminada e revestido por couro na cor verde grampeado na madeira; o assento é curvado de forma convexa. Os pés posteriores são peças únicas que se prolongam até o espaldar; a partir da altura do assento até o início do encosto, através do recorte na madeira, forma-se uma curva acentuada; em seguida encontra-se o espaldar que é levemente curvado, inclinado e fixado na estrutura (peça única posterior).	
17- Condições de segurança: <input type="checkbox"/> Boa <input type="checkbox"/> Razoável <input checked="" type="checkbox"/> Ruim Obs:	19- Documentação fotográfica: 
18- Proteção Legal: <input type="checkbox"/> Federal <input type="checkbox"/> Estadual <input type="checkbox"/> Municipal <input checked="" type="checkbox"/> Nenhuma <input type="checkbox"/> Tombamento Isolado <input type="checkbox"/> Tombamento em Conjunto	

20- Estado de Conservação: <input type="checkbox"/> Excelente <input type="checkbox"/> Bom <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Péssimo Obs:	21- Dimensões:	
	Altura: 80 cm Largura: 46,5 cm Diâmetro	Profundidade: 47 cm Comprimento Peso
22. Análise do Estado de Conservação: A cadeira está com alguns arranhões, o couro está com pequenos furos, a lâmina de madeira posterior do encosto está soltando, e a parte frontal do mesmo está um pouco descascada.		
23. Intervenções – Responsável / Data: Sem intervenções		
24. Características Técnicas: A estrutura é em madeira maciça e possivelmente fixada por encaixes e cola; o assento é de madeira laminada curvada e os pés são fixados a ele através de parafusos; o estofamento do assento é feito por uma fina espuma revestida de couro grampeado na madeira laminada; o espaldar também é de madeira laminada curvada fixada na estrutura por parafusos.		
25. Características Estilísticas: A cadeira é moderna. Podemos perceber isso pela utilização da madeira laminada e curvada e, principalmente, pelo seu design de linhas simples e retas, próprias para produção em série.		
26. Características Iconográficas:		
27. Dados Históricos:		
28. Referências Documentais: Entrevista com Dona Iolanda, caseira da fazenda, que mora na casa desde de 1951.		
29. Informações Complementares: A cadeira pertencia à cunhada de Arenice Pereira (antiga proprietária e mãe dos atuais herdeiros); a cunhada morava em uma casa e, mudando-se para um apartamento menor, ambos em Uberlândia, desfez-se de muitos móveis, dando alguns para a Fazenda do Letreiro. Segundo depoimento, a cadeira chegou à fazenda depois de 1951.		
30. Atualização das informações:		
31. Ficha Técnica		
Fotografias: Ana Carolina Vieira Alves		
Levantamento: Ana Carolina Vieira Alves	Data: 03/03	
Elaboração: Ana Carolina Vieira Alves	Data: 03/03	
Revisão: Maria Divina Gondim	Data: 04/03	