

FONTES ARQUIVÍSTICAS

01. Município: Uberlândia		02. Distrito: Sede
03. Designação: Osvaldo Vieira Gonçalves – “Professor Vadico”		
04. Endereço: Av. João Pinheiro, no. 807 - Centro		
05. Propriedade: Arquivo Público Municipal		
06. Subordinação Administrativa: N/T		
07. Responsável: Marluce de Barros		
08. Restrição de Acesso: não		
09. Horário de Atendimento: 2 ^a . a 6 ^a . feira / das 8h00 às 17h30		
10. Tipo de Cópia Fornecida <input checked="" type="checkbox"/> Xerox <input type="checkbox"/> Datilografia <input type="checkbox"/> Fotográfica <input type="checkbox"/> Microfilme <input type="checkbox"/> Impressa por computador	11. Tipo de Documento <input type="checkbox"/> Textual <input type="checkbox"/> Audiovisual <input checked="" type="checkbox"/> Iconográfico <input type="checkbox"/> Outros	12. Instrumentos de Pesquisa <input type="checkbox"/> Catálogo <input checked="" type="checkbox"/> Índice <input type="checkbox"/> Guia <input type="checkbox"/> Outros
13. Histórico: Acervo particular, doado pela família do Professor Osvaldo Vieira Gonçalves, após sua morte, para o Arquivo Público Municipal, em 1997. O Professor “Vadico” se diplomou em Farmácia, em 1923, na Faculdade de Medicina, Farmácia e Odontologia da Universidade do Brasil, no Rio de Janeiro. Foi Reitor do Ginásio Mineiro de Uberabinha, de 1940 a 1967, dando grande prestígio à essa instituição. Além disso foi professor de Literatura da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Uberlândia, desde sua fundação.		
14. Tema: vistas da cidade, pessoas, educação, cotidiano.		
15. Conteúdo: negativo e fotografias, sobre a cidade de Uberlândia, personalidades e, sobretudo, sobre o Colégio Mineiro de Uberabinha.		
16. Data – Limite: ainda indeterminadas, pois as fotografias e os negativos não são datados.		
17. Organização: Temática: Estão acondicionados em envelopes, sem catalogação.		
18. Mensuração/Quantificação: 49 fotografias e aproximadamente, 400 negativos.		
19. Estado de Conservação: Bom		
20. Informações Complementares: Acervo em fase de processamento, somente algumas fotografias foram reveladas.		
21. Levantamento: Luciano Macedo Pena		Data: março/2001
22. Elaboração: Luciano Macedo Pena		Data: março/2001
23. Revisão: Marília M. B. T. Vale		Data: abril/2001